

# Eresbil

Erranderi'ko Musikante eratzailleek, euskal eresbilen agintegi edo artxibo bat sortu dute.

Euskal erresizaleeri laguntzeko sortua da ta agintegi erresizaleeri baina deneke.

ANSORENATAR Jose Luis'ek

«Nandik niri»

**G**ure erranderi'ko musika erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Agintegi gure erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Orrelakerik berriz ez gertatze-ko, ez al litzake orri irango garaipenari euskal eresbilen erresizaleeri agintegi edo artxibo bidera biltzea?

Azken azkeneko izan da eta, Erranderi'ko Musikante'k aurreko erresizaleeri al izan da, eratzailleak guyo bidera biltzea.

Erresizaleeri orri izan da eta, Erranderi'ko Musikante'k aurreko erresizaleeri al izan da, eratzailleak guyo bidera biltzea.

Ni kapitulu berrizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

1974'ko udan, gure erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Arantzazu'n aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Iruña, Orreaga, Tolosa, Leizor, Ibañeta, Tarazona, Burgo de Osma, Santiago, Salamanca, Madril eta abar ere mairuak izan dira.

... erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Españi'ko erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Arantzazu'n aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

zorro edo karpeta dardara, bere izen-abizen eta ezagueriak, argazkia, idiaz-lanetan zeharrik eta idiaz-lanak bertan ere bertan aurkitu dituzte.

Oraindik gure erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

Iragarri erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

## Eresbil biltzea

Eresbil biltze orri ez da berriz erresizaleeri baina deneke ta gure aurrekoen aberastasun baidi orri jasoerako zailtasunak sortu zitzaigun.

niz (Mateo ta Pedro), Santesteban'darrak, Peñaflores, Jose Ignacio Larramendi, Aranaz eta Vides, Emilio Arrieta, Joaquín Larregla, Dámaso Zabalza, Valentín Zubiaurre, Buenaventura Iñiguez'ek, lan asko dituzte.

Guk ezagututakoen artean geienetik gutxienera, Isidro Ansorena, Norberto Almandoz, Tomás de Elduayen, Hilario Olazarán, Luis Iruarrizaga, Aita Donosti, Eustaquio Azkarate, Eduardo Moko-roa, Francisco de Lazkano, Saturnino de Legarda, Garbizu, Guridi, Olaizola, Otaño, Azkue ta abar.

Iñork ereslaritzat joko ez lituztekenenak ere ba-ditugu: adibidez, iru Gotzaienak: José Eginio, Antonio Pildain eta Carmelo Ballester.

Donosti-zale bezela artuta, Merry del Val'enak ere bai.

Zeñek esan Juan Zaragueta filosofoa, Ignacio María Lojendio ta Manuel Lekuona ereslariak zira-nik? Ba, oiek ere ba-dute bere idazki-zorro edo karpeta.

### Eresi uzteak

Ereslari bat iltzen danean, bere eres-lanekin abetako bat gertatzen da: a) senideak ardura aundiz gordetzen dituzte; b) ardurarik artu ez eta bati ta besteari emanaz, sakabanatu egiten dira; d) etxekoak aintzakotzat artu ez eta txikitu edo suari eman.

Biderik egokiena, etxekoak ondo zaitu ta gordetzea litzake,

baiña ala eginda zeñek daki eta zer dauden? Ez al da ohea, eta bere jabetza galdu ez, bear agiria izenpetuta, Eresbil'en keintzea? Era ontan jokatu, nideak nai dutenean etxeratu eñik ez dute.

### Eresbil'az nola baliatu

Agiritegi edo artxibo au, Eresbil, edozeñentzat irikia dago, baina eresi-zaleeri laguntzeko asmo sortua baita.

Eresi-lanak edo partiturak idazkiak bertan ikusi ta ikusi-itezteke. Bear ainbat fotokopi-ere bai. Agiritegi-zaitzalleari berdiran galderak egin.

### Beste agiritegikoekin ar-eman

Beste eresi-agiritegi edo artxiboekin ar-eman beroak dituzten eresi-lanak trukatuaz eta jakintzerriak alkarri emanaz.

Euskalerrria'n dan agiritegi ederrenetakoa da Norberto Almandoz'arena; bere zuzenketa egiña da. Berdiñ, Arantzazu Barroko izendegiarena ere, baina milla eresi-lan baiño geiagorena.

Asko egin da, baiña oraindik asko dago egiteko. Beste liburategi ta artxiboetan, oraindik eresi-lan askoren eresi-lanak daude; aztarrikatu ta aurkitu bear dira.

### Noiz arte balioko du gure lana

Egindako lan guzia fotokopiatu

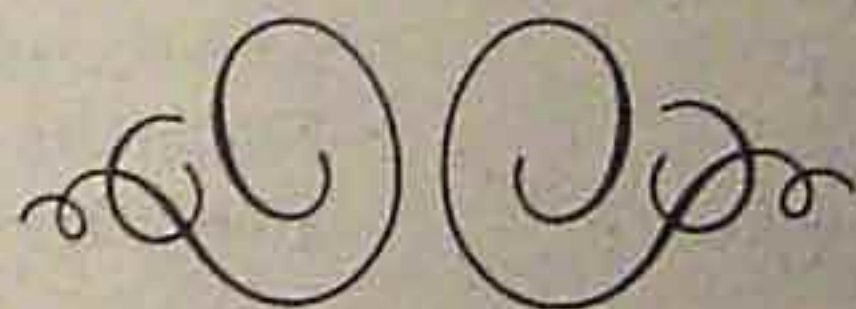
### Gure ametsa

Ez da ontan bukatzen gure ametsa: euskal eresiakin egindako disko danak disko-leku batean eduki nai genituke.

Gutxi batzuentzat izango balitz ere, Eresbil agiritegian dauden ereslarien saio bakarkoak egitea gure gogokoa litzake. Oietan grabatutako eresia ere osagarri aundi bat izango litzake.

Irakurri dezute: Eresbil, Ereslari bakoitzaren bakarkako saioak, Musikaste, Museoa, Grabatzeko aretoa, Euskal eresiari oroigarria; danak bat egiñaz, euskal eresiari bultzada on bat emateko bidea.

OTARRI'k euskeratua



### Bear-bearrezko zertxobait aaztu!

Saint Louis (Missouri, USA)'an jesu-lagunek (jesuitek) zuzentzen duten Ikastetxe Nagusia serbitzu orokorretarako etxe zabalago baten premian aurkitzen zan. Eralgi-bear dirua asko izaki, eliz-legearen araura planoak Erroma'ra bidali bear izan zituzten, aurrera egiteko baimen-eske.

Egun gutxiren buruan jaso zituzten osterera planoak. Ezeren argibiderik ez zekarten, ertz batean idatzitako itz abek ez ezik: *Suntne angeli?*, au da: *Aingeru ote dira, ba?*

Itz aien bidez, zer adierazi nai izan ote zieten Vatikano'tik? Lenengoan ez zuten ulertu Saint Louis'ko nagusiek eta etxagilleak. Baiñan alako batean batek:

- To! Komunak jartzea aaztu ez zaiguk, ba?!!