

OLERKIA ETA JAINKOA

Olerkaria ez da isarretatik jaitzako bat, gizaseme bat bai; ez gogago ez gixiago, gizaseme bat. Eta gizaseme denez, aguruko mundua —mendik, ibai, lore ta jantze beteak— begizta ta onartu bear dau egitegiaz. Olerkariak, nait Jainko-salean nai ez, erri-sorpenak burutzean, barruko debantsia azi ta ederazi bear dau. Zelan? Ez Jainko-sale danak ez ezianak, ez laukie, egia ezan, bertso bakotxean Jainko-intzirika zetan ibilirik, sein bera sein besteak oker bardinean jausteko arriskua beukakietan; alan be, jatorriari ta elburuari lotzea zor dautse-lako, Egilhearen begiera-pean jardun bearra dabe.

Zerbait sortazo bear dau olerkariak, poetak, orixe da bere del berezia. Eta nai sinestieduna izan nai ez dauala olakorik gura adierazo, biak, sortu darsen munduorri erantzu-bearra dabe. Izadia kantatzen dau olerkariak, edota bere barrera. Al/ batak, sein izadiak omnia sein barne-espirituak ateratakoa izan, sentimene eta zantzu beteriko mundu bai adierazo gura dauke: izadiaren gardentasuna garraxika asi daitela, bardin gure barruko iluna argiaz edertu dedilla; eta gusti au, argia ta itzala igaruz, doala aurrera, norbaiten billa... Ouek samur dagi intziri, arek trumoi antzera; ez dautso. Askotariko kantak dira izadian, eta koloreak.

Arak eta onek, oiulariak, beukie beti gogean, gizona Jain-

Itaren seme dala; Jainkoak bere Itatzen hodez sartu zuten
puta gutxiak, gutxiak eta harkak, eta onen artean Gue
bataz be. Bere seme eta irudiko egia. Edertzen gizaonak, dala
onen dala izartean, au antzerko berriratu dogu, poeta irratia
lita gelago slan be. Itaren hitartez mundua obertzen diardena
Jainkoaren jardun-kide dalarik. Itza doralak, gutxiak dalarik
artana, Berak izarla. Onela jakiturri liberruak: «Altuaren jata
gurbia dezu, beriko argiarek dardira, ezertan aldaru berru gu
tia berrituzten dalarik: giraldi bakarraeko arima onakari u
turik, Jainkoak bere adikide ta preleta egiten ditu» (12)

Olerkari zentzu, beraz, Jainkoaren adikide dezu, ta egia
Eta egiaz adikide deuzak ez dau egitegi onako dalarik beru
bata izen, ez dau iraridu, bertu, arbolatu edo ta salten, u
itrez ez egite. Olerkaria zitez igarri da, Altuaren jata gu
bia dalarik, ez ka, izan, edel, gutxi onela berru. Olerka
beraz, izan berru salten Jainkoari dargitonia, eder, gu
tirik eta gutira. Olan ez dala pusi akarduta dezu, eta
onak, edel dalarik onen ezin dalarigata.

Guz-arenak ber-aren dau idarrek, Jainko-erpeituz dau
berrituztik, idarrek, Azen arnauak berrituz eta Azen berru
nari jarrituz, skin bear dalarik idarlarari; ez bere jata
akak dalarik nalkari atalek, guta begira ta arago arna
tan murgildua baita, hute berru olerkariaren zentzu ta onak
eragunak nuz izak, berru gutxi berru-kerakak. Oler
dalarik ononak edel-herriak erandakak idar berrituz
erita giraltera. Mezulari dogu urduan preta, Jainkoaren
adikidearenak dalarik konunaren mezulari, ez-egile, gu
lata, edel bete gartuz bere merna giralari berru dalarik

Guzta mernegarria da olako preta erriarantz, mudi
ononakak. Guzik berru, ez ta onbidetatu erik, aite zalar
dalarik, iraketa, ondar, berru arretu dezu, hute begira ta hute
puta ta arago zale. Ezen olerkariaren lantegia; ezertan
gubi ta murrutz onbe yketa berru dau. Olerkariak mudi
dogu olerkaria dala erriarantz arriarari, eragile. Bere seme
idar kerakallex mundua, onak, erri berru berru dezu, berru
tatu begu ta merna-meru; erri berru konunatu be egite.

Jainkoaren dogu mundua; erriak eta jentzak Arnak dau.

onela arri arnauaren dalarik sarri, Eta onak preta erriar-
ta on dalar. Itan Zarteko igarlek bez, arriarria bidea
on arriarria berruak. Preta hor onak —gurtak onak la-
on ta arriar, jentria ta berru atsedena, urterko berru
onak. Berruak izan bear ortarako, ez ito ta erria. Eguz-
ta er guko

Ze ukoren arriar onak bat dogu, onak berruak, Jainkoak
onak er berru dalarik adinena, zentzu nuz kamata, berru
adon laran dalarik. Eta onen berruak, naimena, berru,
erriar berru arretu berru dalarik.

Guztan berr ez dira gizonak eduzetari erabiltzekrak, dalarik
lita ta keru arduratuz baita. Ba-dabe euren zentzu-
ta Gu Paul Claudel on pentamentu eder bat: ari ta ugarituz
ta mundua, eta guk eruan bear dogu, laginduz, bere umu-
tunera Gu-olako nekazariarantz bez da guretzat mundua.
Itan erri erri bear dau olerkariak gure gari-erriari, ez
onak ez erri kerrik, edo ta gubaz urteratu keriken izter-
tan berru kalerik ekarri ez dogu.

Mundua ez da, ean dogunak, gaitik ez materitik onak.
Jainkoak bere arriarako egia baita, gizonak berru-erriko gait-
larrik, slan be, ezertan erpapean dalarik munduko gauzak,
Guzta giralta dogu eta giralta berru pekatari da eta onak
berru nuz berru dalarik lurbirari, berru illun gubela.
Guzta onen zali gata gu, eta gure buru motzagotu nai ez
dalarik, giralta berruak lotu ta urteran alegindu berru
dalarik, mundua dalarik da, kalarik berru; ez, ezertan, kalarik
berruak, ean ta dogunak. Eta olerkariak berru bat kalarik
berru dogunak ondu ta berruak skin bear.

Berru giralteran bez guk be banaka berruak ez dabe,
berru berru, oneruko pentakera au. Ezta izan be gauza erreza,
munduan, dira, aragi ta era arriariko arriar berru murgilduta
berru dalar, ez dau arriariko arriarrik, ezta erri-lantetan goralta
berru be, eta onak egaraku murrer lura-gaiti irriaradan, gu-
tira jata erriak, ur dabil olaku berru eragiteko erri, bere
onak dalar ean ez dalar gauzak, jentzi berruak erriar, erri-
ta berruak onak. Bere jokabide zurrutu nuz, laranago

be istorian inoiz agertu izan ziran joerak bir-eralki nai dituzten. Antxiña bateko mundu paganua barririo zuzpertz, orduko zuzpertz. Au, oster, ez dogu inoiz be egiteko zuzena, gizonak be aurrerantz jo bear dau-ta.

Artu-emon estua eskatzen jako gizonari; semeak aitarren odola dakar, eta odol orri uko egitea zeure buruaren kaltetan jardutea ez al dozu? Urrats bat geiago emonik, erlejiñoa eta artearen artean esan daiteke berezko kate-aria daukagula apurtu eziña nik esango. Ez duzula Jainkoagan sinisten? Eta nor zara zu ori egin al izateko? Aske, zeure buruaren jabe zareanetz, begira kanpora ta ikus aske zarean ala ez. Ez motel, atzara aske, ondo loturik zagoz aitzin-gibel, azker-eskuma. Ez izan, beraz, kaiola barne inzulika dabillen leoiaren gisako. Ez daukazu, etsi arren, Oroz gainekoaren eskutik igotzerik.

Artista zarean ori be Orren muga-barru zabiltz lanean, naita nai ez. Makur eizu zeure burua Aren aunditasunaren aurrean eska eiozu argia ta laguntza Aren gurentzasunari, eta zure olerlanak askotaz bizi, eder, gartsuagoak izango jatzuz. Olan jokatu ezker, zure arnasa beti da goratzarre, zure itza beti esan-naiez betea, zure olerkia barru-kezka inarrosia, eder baizen jakingarri. Giroz jantzi barrua, goitar ederraz oartu ta bera jasoteko gai egiñik; Jainko olerkari aundiak ereiña bat dozu izadian, zabal ta nasai, daukagun edertasuna. Orrela arte lanak be, tokia ta aldia gaindituz, goietara zaroaze, argiaren eta eder osoaren sorburura. Gorago, gorago beti...

Goietan, poetak sakontzen saiätzen diran gaindegi orren ostean, ez ete daukagu gero, ameseko ez-erik, egiazko atsedetegi zoragarririk? Gorago!, esan daroagu. Eder-billa nunhail ez beekoaz aseturik, baiña bai zedor billa, ezkutu ta misterio-billa, edertasunaren aulkiraiño. Ez uste au ames uts edo bilerora, gurari ez-asetuak eragindako gora-nai bat danik. Federik ez ba' dozu, ba' leiteke. Baiña ez fededunarentzat, onek ba' kotaz be zabalagoak ditu goi-ozertzak; onek, fededunak, naita gizakiari eta naita izadiari buruzko gaietan, egaldi azkar bizi nasaiagoak emoteko eskubidea dau; munduko gauzak onentzat

armon eta zer-ikus barrukoagoa dabe. Olerkariak kantari dabil eta onen kantua federik ez dauanarena baiño naiko glarragoa danik ezin daitezku uka.

Gerkar jakintunak antxiñatik, ala-nola Platon, Aristotele, Plotino ta besteak, ederraren zerbait somatu eben; baiña jakintzu arein irakatsiak kristautu zituan Agustin deunak, giza-ndimenaren ekiña jaso ta duinduz, gauza bikaiñak idatzi euskuzan. Izakiak, munduko gauzak, ederraren ezaugarri ditugula, goigoiko edertasunera garoetz; Jainkoak beragana garakarz, lurteko ta inguruko ederra ezkututsu egiñik.

Gauzak euren kantuan daben ederra ikusiz eta jasoz jakiturantz doanak, alai emoten ditu bere oinkadak, gauzak eder dagizan edertasuna gogoan irauliaz. Munduko gauzen askotasunak, Jainkoaren batasun eta argira garoaz.

Aita Onaindia

Garage ETXEITA

SOLORAKO TA BASORAKO MAKIÑA BANATZAILLEA

Baserritarrak: Onako makiñarik bear ba'dozue, merke ta onak etxe onetan aurkituko dozuez.

Urrut. 73 04 64 - 73 05 38

AMOREBIETA - BIZKAIA