

Bai, aritz-kima luze ene esku igarrak...  
 Ez bai-dira egundo ezertara saia,  
 ezta iñoiz be oratu ez atxur, ez laia.  
 Ta gaur dakustaz miñez, erreka idor, utsak...

Noizka giz-barne griña garatu orduan,  
 ames urdin oingreak eio ditut zoro;  
 baita baratze zear larrosa ta mao,  
 sarri laztandu bere, irrika mosuan.

Eta zer? Mintza naiten orain lots gorrian:  
 ez dot lur gaiñez bein be sokillik irauli,  
 ez muño-egalean sasirik ebagi,  
 ez zugatzik birlandu ibai-saietsian.

Ez dot iñoiz azatzik soloan atera,  
 ezta oraindikarren azirik ezkotu,  
 artorik ez garirik igitaiz ikutu,  
 Jainkoaren esana jaurtiz ezkerrera.

Ez dakit nik, baiña bai laiño ta mendiak...  
 Geroztik naz gau t'egun zerurantz azartu,  
 urdiñaren ixilla nairik estalgetu:  
 mendeko nau, alan be, ezin-atz lodiak.

Jauna, Jauna/erruki zakidaz or goitik,  
 ez nagizu betikoz albora egotzi.  
 Zuk, arren, nagizu indar-orioz igurtzi,  
 ta nire atzak dozuz arnariz jantzirik.

Oi, nere ereskin ai-zale, ixil-ekkon aratza:  
 ots samíñez, otoi, birlora nire ames-baratza.

Bai, ta liliak sortuko ezker-eskoi bidean,  
 igarra barriz piztuko biotz-barren jausian.

### BERANDUEGI?

Gure maitasuna, biotzaren kimu,  
 lapur aiñakoa yata begitantzen;  
 ez bat eta ez bi, uste ezik yatorku,  
 eriotza bera lez dala gertatzen.

Maite dozun arek —ez zuk opa edu—  
 baietza leialki ez dautzu esaten;  
 ur dozun biotza, naiz luze bizitu,  
 ezta, ez, bertatik maitean igarten.

Ta zure ereguak aintzat ez arturik,  
 epe txit aundia lauskitu ondoren,  
 dituzun samiñak lepo-gaiñ botarik,

barriz bideari bakarrik eltzean,  
 atarian leraz zaitu besarkatzen,  
 biotza daularik irakin betean.

### OLERKARIA

Ez daki norantza; doiñuz josia,  
 korkor doa gure olerkaria.  
 Goi-argia dau ixuritzen,  
 biotzak orruz dardaratzen.

Doala, urrats-me, marmux, betillun,  
 gau-zatiz jantzia joaku zurrún;  
 izarren ameslari dabil,  
 joan eta joan ez gurbil.

Zer al dok esan nai, koplari kutun,  
 kalea ipiñirik doiñutan astun?  
 Barruan zer dauskuk nai itsatsi,  
 kanta ta kanta ezin-etsi?

Ire ots zolia, zein ixilletan  
ete yakuk biur negar-xaflatan?  
Ikusi ta entzun dok dana  
su, ¡jainko-belatx, ¡tz bakana.

Ire soiñu otsak, sorgin egazka,  
birao biurtu dozak goi-deika,  
giza-osto arte berdean  
erdi urtuz, nora ezean.

Etsai-gerizak nai ditu deuseztu,  
okerra zuzen-az, naspilla uxatu...  
Giza-biotzen mosu otsa  
dau bere kantagai mergatza.

Bakar-zale danez urondo barna  
doa, joan eta joan arrotxa,  
anai-lokarriz batu nairik  
berbizte ezkutua osorik.

Ukakor ez, baiña dogu baikorra,  
bere nortasuna ezta txikarra:  
gorputz, adi-eragin, sorpen,  
sorkariz sorkarizko naimen.

Asmoaren jitez sortzaille zara,  
geroan buruz zuk dozu gara;  
«nor» ta «ni» naspilla egiñik  
ba-dogu barrun larri-miñik.

Adore ta fede aundiz ornia,  
atsegiñez eta miñez josia,  
al dakiz ba olerkariak  
gero latzaren itzuliak?

Ez ixur, koplari, negar-tantarik,  
ez bait dogu orrein bearrik.

Ik illeta muzin ezkerro,  
guk be ziur begian malko.

Baiña, olerkari, jo ik doiñua;  
ots, kanta, *garrasi*; *esna* mundual  
Oa leiatsu euskal lur gaindi,  
ta egik didar, oiu zoli!

Nekatua ete? Ar opor doa  
ta ¡ñarros bideko autsaren loa;  
uri ta mendi, gar ta kemen,  
bota gero didarra ozen!

### IBAI-ERTZ ZEAR

Ibai-ertz zear, biok...  
Eskutik oratu  
t'ezari-ezarian  
ninduzun sorgindu.  
Eskuan zeukan atza  
—ustez lore-buru—  
¡gartzeke, gozoro,  
neutzun nik zanpatu.

Esku-andel zear zuk  
neure eskua arturik  
zeure atz txikiakin  
egin zeustan gilik;  
nik, ostera, ixillean  
zorroa kendurik  
eskua emon neutzun  
gose atsegiñik.

Ta esan zeustan: «Ba-dot  
gaur zertxobait zutzat».